

Sindicato Nacional dos Docentes das Instituições de Ensino Superior

Circular nº 386/2023

Brasília (DF), 19 de Outubro de 2023

Às seções sindicais, secretarias regionais e à(o)s diretores(a)s do ANDES-SN

Assunto: Relatório da reunião do GTCA realizada em Brasília, nos dias 16 e 17 de setembro de 2023.

Companheira(o)s,

Encaminhamos o relatório da reunião do Grupo de Trabalho de Comunicação e Arte – GTCA do ANDES-SN realizada em Brasília, nos dias 16 e 17 de setembro de 2023.

Sem mais para o momento, renovamos nossas cordiais saudações sindicais e universitárias.

Profª Francieli Rebelatto

Secretária Geral

Sindicato Nacional dos Docentes das Instituições de Ensino Superior

RELATÓRIO DA REUNIÃO DO GRUPO DE TRABALHO DE COMUNICAÇÃO E ARTE - GTCA

Data: 16 e 17/09/2023 (sábado e domingo)

Local: Sede do ANDES-SN – Brasília (DF)

Presentes no dia 16/09/2023

Manhã

Coordenação: Caroline Lima, César Beras, Fernando Lacerda e Letícia Carolina Pereira do Nascimento. **Equipe da sede nacional:** Bruna Adelaide Yunes, Eline Luz, Halanna Andrade, Luciano Beregeno, Renata Maffezoli, Silas William

Seções Sindicais: **ADUA** – Antonio José Vale da Costa (docente) e Sue Anne G. Cursino Pessoa (jornalista); **ADUFPA** – Leonardo Zenha (docente); **APRUMA** – Francisca S. Nascimento Taveira (docente) e Matheus Ribeiro Coimbra (jornalista); **ADUSB** – Iracema Oliveira Lima (docente) e Fabyano Gomes Soares (jornalista); **ADUFS-BA** – João Diogenes Ferreira dos Santos (docente) e Camila Moreira de Jesus (jornalista); **ADUNB** – Eliene Novaes Rocha (docente) e Flávia Valéria Pereira Quirino (jornalista); **ADUFU** – Eduardo Fraga Tullio; **ADUFES** – Ricardo Behr e Monica Vermes; **ADUFOP** – Larissa Marques Lana (jornalista); **ADUNIRIO** – Joanir Pereira Passos (docente) e Camila Haddad Monteiro (jornalista); **ADUFF** – Rafael Mendonça Dias (docente); **APROFURG** – Cristiano Engelke (docente), Rita Patta Rache (docente) e Diego Balinhas (jornalista); **ADUFPEL** – Regiana Blabl Wille (docente) e Vanessa Rodrigues Silveira (jornalista); **SEDUFMS** – Flávio Campos Braga (docente).

Tarde

Coordenação: Caroline Lima, César Beras, Fernando Lacerda e Letícia Carolina Pereira do Nascimento. **Equipe da sede nacional:** Bruna Adelaide Yunes, Eline Luz, Halanna Andrade, Luciano Beregeno, Renata Maffezoli, Silas William

Seções Sindicais: **ADUA** – Antonio José Vale da Costa (docente) e Sue Anne G. Cursino Pessoa (jornalista); **ADUFPA** – Leonardo Zenha (docente); **APRUMA** – Francisca S. Nascimento Taveira (docente) e Matheus Ribeiro Coimbra (jornalista); **ADUSB** – Iracema Oliveira Lima (docente) e Fabyano Gomes Soares (jornalista); **ADUFS-BA** – Camila Moreira de Jesus e Jair; **ADUNB** – Eliene Novaes Rocha (docente) e Flávia Valéria Pereira Quirino (jornalista); **ADUFU** – Eduardo Fraga Tullio; **ADUFES** – Ricardo Behr e Monica Vermes; **ADUFOP** – Larissa Marques Lana (jornalista); **ADUNIRIO** – Joanir Pereira Passos (docente) e Camila Haddad Monteiro

Sindicato Nacional dos Docentes das Instituições de Ensino Superior

(jornalista); **ADUFF** - Rafael Mendonça Dias (docente); **APROFURG** – Cristiano Engelke (docente), Rita Patta Rache (docente) e Diego Balinhas (jornalista); **ADUFPEL** – Regiana Blau Wille (docente) e Vanessa Rodrigues Silveira (jornalista); **SEDUFISM** – Flávio Campos Braga (docente).

Presentes no dia 17/09/2023

Coordenação: Caroline Lima, César Beras, Fernando Lacerda e Letícia Carolina Pereira do Nascimento. **Equipe da sede nacional:** Bruna Adelaide Yunes, Eline Luz, Halanna Andrade, Luciano Beregeno, Renata Maffezoli, Silas William

Seções Sindicais: **ADUA** – Antonio José Vale da Costa (docente) e Sue Anne G. Cursino Pessoa (jornalista); **ADUFPA** – Leonardo Zenha (docente); **APRUMA** – Francisca S. Nascimento Taveira (docente) e Matheus Ribeiro Coimbra (jornalista); **ADUSB** – Iracema Oliveira Lima (docente) e Fabyano Gomes Soares (3jornalista); **ADUFS-BA** – João Diogenes Ferreira dos Santos (docente) e Camila Moreira de Jesus (jornalista); **ADUNB** – Eliene Novaes Rocha (docente) e Flávia Valéria Pereira Quirino (jornalista); **ADUFU** – Eduardo Fraga Tullio; **ADUFES** – Ricardo Behr e Monica Vermes; **ADUFOP** – Larissa Marques Lana (jornalista); **ADUNIRIO** – Joanir Pereira Passos (docente) e Camila Haddad Monteiro (jornalista); **ADUFF** - Rafael Mendonça Dias (docente); **APROFURG** – Cristiano Engelke (docente), Rita Patta Rache (docente) e Diego Balinhas (jornalista); **ADUFPEL** – Regiana Blau Wille (docente); **SEDUFISM** – Flávio Campos Braga (docente).

PAUTA (conforme circular nº 228/2023 de 28 de julho de 2023):

1. Painel : "Mídia digital, comunicação e cultura popular para resistência".
2. Informes.
3. Levantamento sobre a organização da comunicação nas seções sindicais
4. Ideias para a atualização do Plano de Comunicação e Arte do ANDES-SN
5. Preparação do VII Encontro de Comunicação e Arte e do II Festival de Arte e Cultura

1. Painel: "Mídia digital, comunicação e cultura popular para resistência".

- Apresentação de Arthur William Santos (Núcleo Piratininga de Comunicação e ICICT/FIOCRUZ): papel de mídias digitais e comunicação pela internet hoje: papel de algoritmos e formação de bolhas; engajamento e foco no resultado de postagens; polêmicas sobre inteligência artificial (em especial ChatGPT), deep fake e papel de mídia sintética; colonialismo digital e “industrialização dependente”. As possibilidades de enfrentamento: ciência aberta.

Sindicato Nacional dos Docentes das Instituições de Ensino Superior

- Guilherme Faro Bonan (Cajuína Filmes): a relação entre novos dispositivos e mudança de comportamento social; diferença entre engajamento e comunicação popular; as imposições decorrentes da lógica do algoritmo; relação entre ações coletivas e ações conectivas. Desafios produzidos por mídias digitais: disputa narrativas, fake News, regulamentação, escuta ativa. Os instrumentos de comunicação sindical usando mídias digitais.

2. Informes

2.1. Informes da Diretoria do Andes-Sindicato Nacional

- Agenda da Mesa Nacional Permanente de Negociação
 - 16 de setembro haverá uma plenária híbrida (presencial e virtual) que está sendo convocada pela bancada sindical (FONASEFE/FONACATE/Centrais Sindicais) da qual o ANDES-SN é parte integrante. (Circular nº 319/2023).
- Próximas atividades de Grupos de Trabalho e setores
 - 22 e 23 de setembro - Reunião GTPCEGDS
 - 29 e 30 de setembro - Encontro EBTT em Brasília.
 - 07 e 08 de outubro - Reunião GTC&T
 - 21, 22 e 23 de outubro - Encontro das IEES/IMES (São Luis, MA)
 - 26, 27 e 28 de outubro - Encontro dos Coletivos Jurídicos do ANDES-SN
 - 28 e 29 de outubro - reunião GTSSA
 - 28 e 29 de outubro – reunião do GTPE
 - 10 e 11 de novembro - reunião do GTHMD
 - 11 e 12 de novembro - Reunião do GTVerbas
 - A confirmar: 23 de novembro - I Seminário nacional sobre abolicionismos penais, poder punitivo e sistema de justiça criminal
 - A confirmar: 23 a 26 de novembro - III Seminário Integrado do GTPCEGDS ANDES-SN

2.2. Informes das Seções Sindicais

Ver anexo A.

3. Levantamento sobre a organização da comunicação nas seções sindicais

Sindicato Nacional dos Docentes das Instituições de Ensino Superior

A Coordenação do GTCA apresentou resultados preliminares do levantamento sobre a organização da comunicação nas seções sindicais (ver Anexo B). Apresentou também a proposta de realizar novo levantamento ainda este ano.

Temas debatidos:

- Permanência ou não do jornal impresso.
- Pertinência ou não de trabalhar apenas com software livre.
- Necessidade de se estudar softwares que estão sendo usados nas seções sindicais.
- Importância de buscar plataformas que não pertencem a grandes corporações
- Resgatar a participação de pessoas que contribuíram na elaboração do Plano Nacional de Comunicação.
- As dificuldades criadas pelo encarecimento de equipamentos e recursos necessários para comunicação e os recursos financeiros das seções sindicais.
- Importância de divulgar os resultados do levantamento sobre hábitos de comunicação realizado com participantes do 41º congresso (ver Anexo C).
- Importância de realizar oficinas durante o próximo encontro do GTCA.
- Pensar uma política de segurança digital para o sindicato.
- Pensar uma política de comunicação dirigida para o(a)s aposentado(a)s.
- Pensar outras formas de comunicação, como a produção de documentários ou filmes e reproduzir em festivais.
- Avançar na divulgação de documentários já existentes, difundir as imagens para fortalecer a memória.
- Avançar no balanço sobre a Campanha em Defesa da Educação.

4. Ideias para a atualização do Plano de Comunicação e Arte do ANDES-SN

A coordenação resgatou o histórico e a estrutura do Plano de Comunicação e Arte que foi aprovado no 30º Congresso do ANDES-SN em 2011 (Ver Anexo D). O início de sua construção foi em 2010, após o 55º CONAD e, após amplo debate no qual o GTCA teve papel decisivo, o documento foi elaborado e aprovado. O plano está dividido em 14 partes:

- princípios do ANDES-SN;
- demandas imediatas;
- estratégias gerais;
- constituição interna das relações de comunicação;

Sindicato Nacional dos Docentes das Instituições de Ensino Superior

- constituição das relações de comunicação com setores da classe trabalhadora;
- constituição de relações com mídias alternativas e mídia comercial;
- definição do público alvo;
- perfil e estratégia de comunicação;
- instrumentos de comunicação;
- perfil editorial;
- identidade visual;
- mediação dos espaços interativos;
- equipe de comunicação;
- considerações sobre o Plano de Comunicação.

Para a atualização do plano foi pensado que é necessário avançar na análise dos dados de 2011/2012 e 2021 para identificar avanços, o que não superamos e o que é necessário atualizar. É preciso considerar mudanças históricas, novos instrumentos de comunicação, relação com plataformas mais difundidas e como o plano pode contribuir para realizar o projeto histórico de educação do ANDES-SN. A indicação é que o próximo Encontro do GTCA seja um espaço de elaboração política que subsidie a atualização do Plano de Comunicação no próximo congresso e as necessidades do sindicato nos próximos anos.

Pontos abordados no debate:

- Necessidade de repensar a composição da equipe de comunicação.
- A importância de fortalecer os GTCA nas ssind e ao mesmo tempo a relação destas com a diretoria nacional.
- Avançar na produção de materiais coletivos que combinem esforços da direção nacional e das ssind em temas gerais.
- Possibilitar espaços de intercâmbio entre profissionais das diversas assessorias de comunicação.
- O desafio do trabalho de parceria com seções sindicais que não possuem profissionais de comunicação.
- Sugestão de produção de manual de redação do ANDES-SN
- Novos desafios da comunicação: existência de entidade antissindical, disputas com reitorias e hibridização do trabalho.
- Há grande atualidade das estratégias no plano, mas falta maior articulação com caderno 2.
- Necessidades para o plano: incluir estratégias de formação, criar plataforma interna de compartilhamento de materiais, não confundir comunicação com mobilização (rua não é card e assembleia não é compartilhamento).

Sindicato Nacional dos Docentes das Instituições de Ensino Superior

- Importância de avançar em parcerias com grupos como o Núcleo Piratininga de Comunicação.
- A política de comunicação deve ser pensada em torno dos eixos formar, informar e organizar.
- Necessidade de aprofundar a política de comunicação em perspectiva popular e avançar na problematização de leis sobre cultura e arte, enfrentamento às bigtechs, etc.
- Importância de levantar produções culturais de docentes.
- Possibilidade de transformar o projeto “memória viva” em documentário.

5. Preparação do VII Encontro de Comunicação e Arte do II Festival de Arte e Cultura

A coordenação resgatou os dois desafios colocados para o GTCA: organizar um encontro de Comunicação e Arte, além de ter espaço para o conjunto de atividades que caracterizam o festival de Cultura e Arte. A coordenação também lembrou os debates que, por deliberação de Conad e Congresso, devem aparecer na programação do evento:

- (1) análise de decretos e leis de Bolsonaro e outros governos sobre regulamentação das mídias, assim como debates sobre a necessidade de revogar instrumentos legais privatistas e autoritários;
- (2) atualizar o plano de comunicação e arte do ANDES-SN;
- (3) se possível, fortalecer Campanha da Educação e Campanha de Sindicalização;
- (4) valorização de expressões culturais e artísticas do movimento docente;
- (5) valorização das expressões culturais e artísticas locais de onde ocorre o encontro.
- (6) Aprofundar os acúmulos necessários para a elaboração de resoluções para o próximo Congresso.

O Encontro ocorrerá em São Luís (MA) na UFMA entre 07 e 10 de dezembro de 2023. A sugestão para a grade da programação é:

- Festival começar no dia 07/12
 - Mostra / Apresentações – no centro da cidade
- Dia 08/12
 - Mesas
 - Apresentações / Mostra
 - Oficinas
- Dia 09/12
 - Mesas
 - Grupos temáticos – manhã

Sindicato Nacional dos Docentes das Instituições de Ensino Superior

- Dia 10/12 - manhã
 - Síntese dos grupos e encerramento (ou fechar dia 09)

Os temas levantados no debate foram:

- Apostar em oficinas e grupos de discussão
- Necessidade de aproveitar acúmulos e construções de professores ligados às diferentes formas de expressão artística
- Analisar política cultural e leis específicas que estão pautando artistas e trabalhadoras e trabalhadores na área da cultura.
- Buscar meios de disponibilizar digitalmente materiais e transmitir debates.
- Proposta de uma mesa sobre comunicação pública e rádios comunitárias.
- Importância de não subestimar artes visuais, pensar ocupação urbana e pensar produções como grafites.
- Enfatizar a importância de recomendar a participação de assessorias de comunicação.

Anexo A – Informes das Seções Sindicais

ADUFOP

1- Participação da Conselheira Representante da ADUFOP, Kathiúça Bertollo, no Encontro nacional de professores e pesquisadores do MAM. Essa é uma construção histórica feita na Região de atuação da ADUFOP, especialmente via FLAMA (frente mineira de luta das atingidas e atingidos pela mineração), que conta com cerca de 30 entidades. ADUFOP contribuiu financeiramente para a realização deste encontro. 2- Debate sobre a reforma do ensino médio com a presença de Virgínia Fontes no dia 08 de agosto. 3- Diretoria realizou panfletagem no dia 30/08 sobre a campanha salarial dos servidores públicos federais no Campus Morro do Cruzeiro, em Ouro Preto. 4- Em agosto foi realizada assembleia e foram criados novos GTs locais e reconstituídos outros. 5- Realização da I JURA na UFOP nos dias 09 a 11/08. A ADUFOP participou ativamente nas atividades. E está em preparação a construção via Flama da V Jornada universitária de Debates na Mineração e V Encontro Regional por um Novo Modelo de Mineração, previsto para 6 a 10 de novembro. 6- A UFOP entrou em recesso no dia 02/09 e retorna no dia 25/09. 7- Nos últimos meses aconteceram 03 casos de suicídio de estudantes na UFOP. Isso impulsionou o movimento estudantil a entregar uma carta de reivindicações à reitoria. Aconteceram 02 reuniões e na última, ocorrida no ICSA, a reitora se retirou da reunião. Há casos recorrentes de roubos nas moradias no campus em Mariana ampliando o clima de insegurança. Há demandas estudantis históricas que não são atendidas.

ADUFS-BA

1 – O Fórum das Associações Docentes, que compreende as Associações Docentes das quatro universidades Estaduais da Bahia, está mobilizado para negociar a pauta de reivindicações do Movimento Docente. O governo tem se recusado a estabelecer o diálogo com o Fórum, desmarcando reuniões consecutivas. Os ataques aos direitos trabalhistas aumentam com o governo tentando exigir que o Movimento Docente faça alterações no Estatuto do Magistério Superior ampliando a carga horária em sala de aula para as (os) docentes em regime de Dedicção Exclusiva. Por isso, os processos de DE são barrados administrativamente e os docentes na UEFS só conseguem a alteração por meio de judicializações. Além disso, o Governo se nega a conceder o adicional insalubridade para docentes que estão expostos a riscos cotidianos em laboratórios, hospitais e demais espaços de aulas práticas. 2 – Neste momento ocorrem mobilizações para discutir o Orçamento das Universidades

Sindicato Nacional dos Docentes das Instituições de Ensino Superior

Estaduais 2024 que será discutido neste semestre na Assembleia Legislativa da Bahia. Numa mobilização conjunta entre Fórum de Reitoras e Reitores, Sindicatos de Técnicas (os) e Analistas e Diretórios Centrais de Estudantes das universidades estaduais, reivindicamos a ampliação da destinação da Receita Líquida de Impostos para as instituições. A reivindicação histórica do movimento é de 7% da RLI. O índice destinado atualmente não ultrapassa 4%. A pressão ocorre com visitas aos gabinetes do legislativo e ações de comunicação nas redes sociais, sites e mobilização da imprensa. 3 – No âmbito da Universidade Estadual de Feira de Santana (UEFS), a Associação dos Docentes da UEFS está mobilizada junto ao Sindicato de Trabalhadoras (es) do Terceiro Grau e Diretório Central dos Estudantes que formam o Comitê Antifascista em Defesa das Liberdades Democráticas e da UEFS. O Comitê Antifascista reúne organiza ações contra as violências que ocorrem com a comunidade interna. Ele agrega ainda o Comitê Contra o Assédio na UEFS. As denúncias de assédio sexual e moral tem aumentado na universidade. Segundo dados da Ouvidoria, entre estudantes e professores as denúncias são maiores na área de assédio sexual, já entre técnicos, analistas e demais funcionários acontece mais assédio moral. Uma primeira etapa da campanha de mídia contra o assédio já ocorreu na universidade. Para a segunda etapa, ocorrerá uma pesquisa sobre assédio na comunidade acadêmica. 4 – A Adufs tem se manifestado e participado de mobilizações contra as denúncias constantes contra os ataques aos povos originários. O assassinato recente da Ialorixá Mãe Bernadete reacendeu a discussão em torno das perseguições e mortes de lideranças quilombolas, indígenas e ativistas dos direitos humanos. Na Bahia, estado que lidera as mortes de lideranças quilombolas, tem se ampliado o cerco contra estas lideranças e as ameaças aos terreiros e demais templos de religiões de matriz africana estão aumentando. 5 – A letalidade da polícia baiana e a forma como o governo do Estado tem enfrentado a questão também está em evidência nas pautas do sindicato. Com aumento significativo de mortes nas chamadas operações policiais, o governo de Jerônimo Rodrigues se mostra uma continuidade do governo Rui Costa ao defender a ação homicida dos agentes de segurança. A propaganda tem sido a principal arma do governo para convencer a população de que estas mortes são para garantir a paz social. Daí a importância maior de discutirmos estratégias de comunicação para enfrentamento destas situações.

ADUFPEL

Assumimos a diretoria da ADUFPEL, gestão 2023-2025 em junho, dando continuidade a uma negociação difícil com a Unimed; Participamos do Seminário Nacional sobre Reorganização da Classe Trabalhadora, em Mossoró, em 17 e 18/06 e também do Conad em Campina Grande, 14 a 16/07. Participamos das mobilizações em BSB nos dias 09 e 10/08 e do ato em Porto Alegre no dia 10/08; Realizamos no dia 08/08, a transmissão da Plenária do Fonasefe, às 18, como forma de tentar a mobilização junto aos docentes. Realizamos no dia 16/08, duas assembleias. A primeira para trazer os encaminhamentos para a reunião de setor e uma segunda para uma

Sindicato Nacional dos Docentes das Instituições de Ensino Superior

mudança estatutária, o que tem nos impondo uma demanda bem pesada. Realizamos no dia 23/08 uma reunião do GTPE, às 18h, com a seguinte pauta: 1. Informes; 2. Avaliação do calendário; 3. Inovação e empreendedorismo: efeitos na Universidade; 4. Outros assuntos. O GTSSA realizou também no dia 23/08, às 16h, um Café com Aposentados, para uma aproximação com os mesmos, com a discussão do decreto 10.620 e a pesquisa sobre adoecimento docente. No dia 26/08, participamos da Reunião da Regional Rio Grande do Sul. Realizamos assembleia no dia 25/08, com os seguintes encaminhamentos: Continuar com a mobilização, nos moldes da PEC 32, com permanência constante em frente ao MEC; Continuar com os encaminhamentos da assembleia anterior, tensionando essa campanha; Clareza quanto ao índice e a questão de contar progressões como reajuste, elaborando um panfleto com essas informações, trazendo o processo de construção do índice; O que apresentaremos como proposta de carreira se o governo chamar para essa mesa de negociação? Participamos da reunião de setor do dia 27-08. Não conseguimos realizar assembleia no dia 30, por questões regimentais, mas reafirmamos os encaminhamentos da última assembleia; Participamos da jornada de lutas de 28 a 30-08 e da reunião do GTPFS, nos dias 02 e 03/09.

ADUSB

Estratégias de comunicação: 1. Semanal: Informadusb; 2. quinzenal: Drops - Podcast com pautas específicas p a categoria; 3. Instagram _ alimentação continua e caixinhas de perguntas. Atividades: campanha sobre orçamento p as estaduais baianas; realização do I café com música p acolhida aos docentes no retorno às aulas; organização dos dias dos e das professoras e professores: atividade de formação sindical, lançamento de livros e atividade festiva; reorganização dos GTS com a sistematização das deliberações do último conad.

APROFURG

O GTCA APROFURG reuniu-se no dia 04.09, após mais de três anos sem reunirmos. Em nível nacional, definimos a importância da valorização do papel da comunicação no ANDES-SN. Para tanto, defendemos uma maior articulação nacional entre a comunicação do ANDES-SN e das seções sindicais, com uma maior unidade, sugerindo a criação de uma plataforma de comunicação interna do ANDES-SN, visando a construção de uma comunicação mais colaborativa. Reforçamos a necessidade de construção de uma atualização do nosso Plano de Comunicação e Arte e da respectiva implementação de uma Política Nacional de Comunicação. Por fim, como forma de provocação, sugerimos a alteração do GTCA para GTC, excluindo a Arte, uma vez que é normalmente secundarizada nas discussões do GTCA. É preciso repensarmos e avançarmos o papel da arte no ANDES-SN.

Em nível local, deliberados pelo fortalecimento da comunicação, com uma campanha de sindicalização e avanço das ações que já realizamos em comunicação, entre elas a atuação nas redes sociais, programa de rádio

Sindicato Nacional dos Docentes das Instituições de Ensino Superior

APROFURG EM PAUTA e diálogo nas unidades acadêmicas. Com relação à arte, realizaremos projeto de teatro na APROFURG e a realização de um festival artístico-cultural em março de 2024.

Anexo B – Resultados Preliminares do Levantamento Sobre a Organização da Comunicação nas Seções Sindicais

Anexo C – Resultados do Levantamento sobre Hábitos de Comunicação realizado com participantes no 41º Congresso

Anexo D – Plano de Comunicação e Arte do ANDES-SN aprovado no 30º Congresso