



Sindicato Nacional dos Docentes das Instituições de Ensino Superior
Circular nº 005/2023

Brasília (DF), 06 de janeiro de 2023

Às seções sindicais, secretarias regionais e à(o)s diretor(a)es do ANDES-SN

Companheiro(a)s,

Encaminhamos, para conhecimento e ampla divulgação, **edital de seleção de profissionais para a equipe de comunicação do ANDES-SN.**

Sem mais para o momento, renovamos nossas cordiais saudações sindicais e universitárias.

Prof^ª. Maria Regina de Avila Moreira
Secretária-Geral



Sindicato Nacional dos Docentes das Instituições de Ensino Superior

EDITAL DE SELEÇÃO DE PROFISSIONAIS PARA A EQUIPE DE COMUNICAÇÃO DO ANDES-SN

O Sindicato Nacional dos Docentes das Instituições de Ensino Superior – ANDES-SN, sediado em Brasília-DF, promoverá seleção com objetivo de contratar profissionais para recomposição de sua equipe de comunicação, pelo que faz pública a presente chamada.

1- Disposições gerais:

- As vagas se destinam a profissionais que desempenharão suas atividades na cidade de Brasília-DF, em regime presencial;
- Do total de vagas (2 vagas para profissionais efetivo(a)s) será preenchida por, no mínimo:
- 50% de mulheres, pessoas negras, indígenas, LGBTQIA+, quilombolas e/ou com deficiência.

2- Requisitos:

Quanto às vagas referidas acima, serão estas distribuídas do seguinte modo: 1 (um/a) responsável por produção fotográfica e de audiovisual, 1(um/uma) designer e diagramador(a).

São requisitos para assumir cada uma das vagas:

d) Realizador(a) audiovisual

- Nível superior completo em Comunicação Social – Habilitação em Jornalismo, Publicidade Propaganda, Cinema e Audiovisual ou áreas afins;
- Registro profissional no MTb;
- Experiência em captação e edição de imagens (fotografia e vídeo), animação para produção de conteúdos de divulgação;

e) Designer/Diagramador(a)

- Nível superior completo em Comunicação Social – Habilitação em Jornalismo, Publicidade e Propaganda, Designer Gráfico ou áreas afins;
- Registro profissional no MTb;
- Experiência na produção de artes e diagramação de materiais gráficos

Parágrafo único: entende-se por áreas afins àquelas relacionadas à produção de conteúdos para a área da comunicação e designer, a saber, além das citadas acima: Marketing, Design, Cinema e Audiovisual, Rádio, TV e Internet, Estudos da Mídia e Arquitetura e Urbanismo.

Para todas as vagas serão consideradas no processo de seleção o domínio da utilização de recursos digitais, sobretudo os relacionados às redes sociais e audiovisual, bem como a leitura e escrita em língua estrangeira (espanhol ou inglês, especialmente). Ainda, a experiência profissional com imprensa sindical ou popular. A formação em pós-graduação (*lato* ou *stricto sensu*), em Comunicação Social (Jornalismo) ou em áreas afins.

OBS: essas questões serão avaliadas na prova de currículo, bem como na entrevista.

2- ETAPAS DA SELEÇÃO:

- Preenchimento de Ficha de Inscrição, que poderá ser obtida no e-mail secretaria@andes.org.br ou no site do ANDES-SN (<http://www.andes.org.br>), a entrega de currículo, acompanhado de

ENSINO PÚBLICO E GRATUITO: DIREITO DE TODOS, DEVER DO ESTADO.



Sindicato Nacional dos Docentes das Instituições de Ensino Superior

comprovação de titulação/vinculação acadêmica, portfólio com comprovação de atuação nas respectivas áreas, documento de identificação e registro profissional, a serem entregues pessoalmente, por e-mail (secretaria@andes.org.br) ou por Correios (**obrigatoriamente** por SEDEX).

- Etapas da seleção

PROVA ESCRITA (eliminatória)

PROVA PRÁTICA RELACIONADA A CADA ÁREA (eliminatória)

ANÁLISE DOS CURRÍCULOS E PORTFÓLIOS (eliminatória)

ENTREVISTA (eliminatória)

3- CRONOGRAMA DA SELEÇÃO:

Etapa	Datas	Observações
Inscrição	Até 27 de janeiro , às 18h (horário de Brasília).	Inscrição deve ser presencial, por e-mail (secretaria@andes.org.br) ou via Correios (obrigatoriamente por SEDEX) e conter TODOS os documentos exigidos: Ficha de inscrição; currículo com cópia do diploma, registro profissional, documento de identificação e Portfólio.
Inscrições deferidas	31/01/2023 (terça-feira).	A lista das inscrições deferidas será divulgada no site do ANDES-SN.
Prova escrita	02/03/2023 (quinta-feira/manhã).	Na sede do ANDES-SN, em Brasília.
Prova prática	02/03/2023 (quinta-feira/tarde).	Na sede do ANDES-SN, em Brasília.
Análise de currículo/portfólio	03/03/2023 (Sexta-feira).	Na sede do ANDES-SN, em Brasília – comissão de seleção.
Entrevista	04/03/2023 (sábado/manhã e tarde).	Na sede do ANDES-SN, em Brasília.

ENSINO PÚBLICO E GRATUITO: DIREITO DE TODOS, DEVER DO ESTADO.



Sindicato Nacional dos Docentes das Instituições de Ensino Superior

Resultado Final	06/03/2023 (segunda-feira).	O resultado será divulgado no site do ANDES-SN, até às 15h.
-----------------	--------------------------------	---

A ficha de inscrição pode ser obtida no e-mail secretaria@andes.org.br ou no site do ANDES-SN (<http://www.andes.org.br>).

As inscrições podem ser realizadas por e-mail (secretaria@andes.org.br), Correios (obrigatoriamente por SEDEX) ou presencialmente na sede do ANDES-SN em Brasília/DF.

Comissão de Seleção

Brasília, 06 de janeiro de 2023.



Sindicato Nacional dos Docentes das Instituições de Ensino Superior

ANEXO AO EDITAL DE SELEÇÃO DE PROFISSIONAIS PARA A EQUIPE DE COMUNICAÇÃO DO ANDES-SN

Segue, abaixo, a descrição de cada perfil do(a)s profissionais, sua carga horária e remuneração inicial:

DESIGNER GRÁFICO/DIAGRAMADOR(A)

DESCRIÇÃO DO CARGO

- Elaborar conceitos visuais e projetos gráficos/digitais para os diversos materiais do ANDES-SN e sua relação com as especificidades das plataformas de divulgação (físicas e virtuais).
- Planejar, diagramar e aplicar os conceitos visuais e os projetos gráficos dos diversos materiais do ANDES-SN (revista, jornal, livros, dossiê, *cards*, cartazes, panfletos, entre outros).

REQUISITOS

- Curso Superior completo de Comunicação, Designer e/ou áreas afins.
- Registro no Conselho competente.

ATRIBUIÇÕES DO CARGO

- Organizar o seu local de trabalho, mantendo-o limpo e funcional.
- Acompanhar as atividades desenvolvidas pela Diretoria do ANDES-SN, para extrair, das decisões tomadas e discussões em andamento, informações que possam embasar a produção dos conceitos visuais para diferentes demandas da comunicação do Sindicato.
- Elaborar os conceitos visuais e diagramar os diversos materiais produzidos pela comunicação do ANDES-SN (*cards*, cartazes, panfletos, revistas, jornais, livros, etc.).
- Contato permanente com o(a)s profissionais de comunicação do ANDES-SN (jornalistas, realizador(a) audiovisual, editor-chefe, etc.), para definição de pautas e diferentes materiais gráficos a serem produzidos.
- Contato permanente com o(a)s profissionais de design das seções sindicais, para troca de informações e sugestões de produções gráficas.
- Encaminhamento de sugestões, junto à Diretoria e à equipe de comunicação do Sindicato, que possam colaborar com a produção de materiais gráficos (físicos e virtuais) para a comunicação do Sindicato.
- Atualização das referências visuais, especialmente, em diálogo com diversas expressões artísticas, para o enriquecimento estético-político dos materiais do Sindicato.
- Analisar e comentar os assuntos de interesse do Sindicato.
- Executar outras tarefas para atender necessidades do Sindicato.
- Cobrir os eventos do ANDES-SN, caso seja solicitado.
- Executar outras tarefas de mesma natureza e mesmo nível de dificuldade.

Carga horária: **30 horas semanais**

Remuneração inicial: **R\$ 4.425,30**

REALIZADOR(A) AUDIOVISUAL

DESCRIÇÃO DO CARGO

- Criar, produzir e editar conteúdos audiovisuais (imagem e som) e registros fotográficos **para as mais diversas mídias** (TV, rádio, cinema, redes sociais).

ENSINO PÚBLICO E GRATUITO: DIREITO DE TODOS, DEVER DO ESTADO.



Sindicato Nacional dos Docentes das Instituições de Ensino Superior

REQUISITOS

- Curso superior em Comunicação Social – Habilitação em Jornalismo, Publicidade Propaganda, Cinema e Audiovisual e/ou áreas afins;
- Registro no Conselho competente.

ATRIBUIÇÕES DO CARGO

- Organizar o seu local de trabalho, mantendo-o limpo e funcional.
- Acompanhar as atividades desenvolvidas pela Diretoria do ANDES-SN, para extrair, das decisões tomadas e discussões em andamento, informações que possam embasar a produção dos materiais audiovisuais para diferentes demandas da comunicação do Sindicato.
- Criar, produzir e editar diferentes conteúdos audiovisuais (fotografia, vídeos curtos, documentários, *reels*, coberturas ao vivo) para a comunicação do Sindicato.
- Realizar a cobertura de pautas diárias e especiais, atos públicos, eventos do Sindicato, por meio do registro fotográfico e em vídeo.
- Editar o material audiovisual produzido (fotografia e vídeo), para veiculação nas plataformas do Sindicato.
- Armazenar e organizar os materiais audiovisuais produzidos pelo Sindicato.
- Dirigir e organizar as coberturas de eventos do ANDES-SN, que demandem transmissão ao vivo e/ou registro de imagens para divulgação posterior.
- Operacionalizar, sempre que necessário, as coberturas ao vivo em audiovisual do Sindicato.
- Contato permanente com o(a)s profissionais de comunicação do ANDES-SN (jornalistas, designer, analista de redes, editor-chefe, etc.), para definição de pautas e diferentes materiais audiovisuais e fotográficos a serem produzidos.
- Contato permanente com o(a)s profissionais do audiovisual (fotógrafo(a)s, cinegrafistas, etc.) das seções sindicais, para troca de informações e sugestões de produções audiovisuais.
- Encaminhamento de sugestões, junto à Diretoria e à equipe de comunicação do Sindicato, que possam colaborar com a produção de materiais audiovisuais para a comunicação do Sindicato.
- Atualização das referências audiovisuais, especialmente, em diálogo com diversas expressões artísticas para o enriquecimento estético-político dos materiais do Sindicato.
- Pesquisa e elaboração de produção audiovisuais do Sindicato a partir de materiais de arquivo.
- Analisar e comentar os assuntos de interesse do Sindicato.
- Executar outras tarefas para atender necessidades do Sindicato.
- Cobrir os eventos do ANDES-SN, caso seja solicitado.
- Executar outras tarefas de mesma natureza e mesmo nível de dificuldade.

Carga horária: **30 horas semanais**

Remuneração inicial: **R\$ 4.425,30**